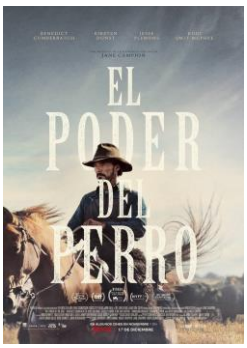
CARTELERA ABRIL 2022



EL PODER DEL PERRO

Los acaudalados hermanos Phil (Cumberbatch) y George Burbank (Plemons) son las dos caras de la misma moneda. Phil es impetuoso y cruel, mientras George es impasible y amable. Juntos son copropietarios de un enorme rancho donde tienen ganado. Cuando George se casa con una viuda del pueblo, Rose (Dunst), Phil comienza a despreciar a su nueva cuñada, que se instala en el rancho junto a su hijo, el sensible Peter (Smit-McPhee).

VIERNES 1

12:00 hrs.

Dirección: Jane Campion

Género:
Western. Drama | Drama psicológico. Años 20

Duración: 128 min.

CODA

Ruby (Emilia Jones) es el único miembro oyente de una familia de sordos. Ella es una CODA -child of deaf adult-. A sus 17 años, trabaja por la mañana con sus padres y su hermano en Gloucester, Massachusetts, antes de ir a clase, tratando de mantener a flote el negocio pesquero familiar. Ávida de encontrar nuevas aficiones, Ruby decide probar suerte en el coro de su instituto, donde no sólo descubre una latente pasión por el canto, sino también una fuerte atracción física por el chico con el que debe realizar un dueto. Su entusiasta profesor (Eugenio Derbez) ve algo especial en ella y la anima a que piense en la posibilidad de entrar en la escuela de música, algo que la obligaría a tener que tomar una decisión de cara a su futuro: o sus estudios, o su familia.

VIERNES 8

12:00 hrs.

Dirección: Siân Heder

Género:
Drama | Familia. Música. Adolescencia. Discapacidad auditiva. Discapacidad. Remake

Duración: 96 min.

LA FLOR DE MI SECRETO

Leo Macías es una escritora de novela rosa que se oculta tras el seudónimo de Amanda Gris. Obligada por contrato a entregar tres novelas al año, lleva meses incumpliéndolo; en vez de novela rosa le sale negra. Su marido, que es militar, está participando en una misión de paz en Bosnia, pero antes de su partida, la pareja vivía una de sus peores crisis. El aplazamiento de la solución a sus problemas matrimoniales provoca en Leo una fragilidad y una inseguridad que invade todos los aspectos de su vida. Sabe que Paco ya no la quiere, pero ella se aferra ciegamente a cualquier esperanza, por absurda que sea.

VIERNES 22

12:00 hrs.

Dirección: Pedro Almodóvar

Género:
Drama. Comedia | Literatura. Melodrama. Drama psicológico

Duración: 102 min.

YESTERDAY

Un músico que lucha por abrirse camino se da cuenta de que es la única persona en el mundo capaz de recordar a los Beatles.

VIERNES 29

12:00 hrs.

Dirección: Danny Boyle

Género:
Comedia. Fantástico. Romance | Música. Comedia romántica

Duración: 165 min.

Entrada Libre

Lic. Guillermo A. Getino Granados
Secretario de Asuntos Socio-Culturales

Auditorio AAPAUNAM